



«Эти книги читают ваши кумиры»

Обзор

Многие актёры и звезды шоу-бизнеса, политики и бизнесмены, известные писатели и прочие медийные личности любят читать. Причем названия их любимых книг приятно удивляют. И чтение зачастую является залогом успешности человека – ведь некоторые из книг помогают найти свой жизненный путь и дойти к намеченной цели. А иногда книги показывают нам, каков характер нашей любимой знаменитости.

Знаменитости – тоже люди. И они получают от книг всё равно то же, что и мы с вами. И если вы восхищаетесь кем-то из актеров, режиссеров, писателей, бизнесменов или спортсменов, то наверняка будете рады узнать, что они читают. Так или иначе – уверены: любимые издания знаменитых людей стоит прочесть обязательно – хотя бы для того, чтобы получше понять внутренний мир кумира.

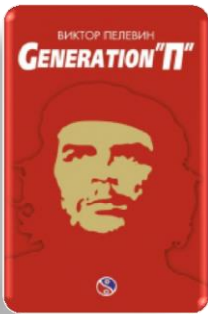
Любимые книги российских знаменитостей

Актёры – люди занятые. Удивительно, но в перерывах между съёмками, громкими романами и занятиями благотворительностью

они успевают ещё и почитать. Естественно, им нельзя тратить время на какую-то ширпотребовскую ерунду и бессмыслицу. Вполне возможно, и вас заинтересуют книги, которые оказались по душе нашим знаменитостям.

ЗЕМФИРА

Эта известная певица, музыкант, композитор, автор песен не терпит вмешательства в свою личную жизнь и предпочитает избегать всевозможных тусовок, практически не давая интервью и не ведя сама соцсети. Однако всё же Земфира охотно поделилась информацией о своих любимых книгах, разумеется, у такой разносторонней личности их немало. Например, в 2015 году в интервью онлайн-изданию «Vigo 24/7» на вопрос поклонников, кого из писателей любит их кумир, она отметила Фицджеральда, Манна и Бунина. Также в этот список попал американский фантаст Филип Дик. В другом интервью Рамазанова выделила Виктора Пелевина как лучшего современного автора в России. Ей могли понравиться многие ранние работы писателя, особенно его культовый роман «Generation «П»», ведь становление Земфиры как певицы приходилось на 1990-е. В романе как раз показана эта переломная эпоха, наложившая сильный отпечаток на судьбу целого поколения.



Пелевин В. *Generation «П»* / Виктор Пелевин. – Москва : Эксмо-Пресс, 2010. – 383 с. – (Книги Пелевина).

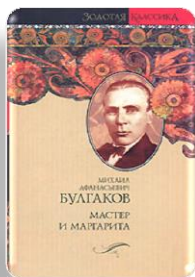
Этот роман стал культовым в молодёжной среде, автор посвятил его явлению, которое проникло, кажется во все сферы, во все поры нашей жизни – рекламе. Кто-то отмахивается от неё, как от назойливой мухи, кто-то привык и не замечает, но при этом рекламные слоганы вошли в нашу речь, а порой влияют на наше сознание. Главный герой романа (не герой –

как говорит сам автор: здесь нет героев – здесь есть персонажи и действующие лица. Так кто он – персонаж или действующее лицо?) Вавилен Татарский считает, что он знает истинную цену рекламы, ведь это он её создаёт...

Кстати – Земфира также считает, что каждому подростку необходимо ознакомиться с творчеством Дж. Д. Сэлинджера. Интересно, что его «Над пропастью во ржи» можно одновременно увидеть в рейтингах лучших книг и в списках самых переоценённых произведений. А ещё – его можно встретить в числе любимых книг ещё не у одной звезды.

СЕРГЕЙ БЕЗРУКОВ

Если Земфиру можно считать поклонницей довольно своеобразного творчества Пелевина и Манна, то вот Сергей Безруков – настоящий ценитель классики и поэзии. Всем другим книгам предпочитает роман Михаила Булгакова «Мастер и



Маргарита». Эту книгу читают многие еще в школьные годы. В ней достаточно запутанный и пугающий сюжет, что крайне впечатляет Сергея. Привлекает актера и религиозная линия в романе.

Булгаков М. А. Мастер и Маргарита роман / М. А. Булгаков ; вступ. ст. П. А. Николаева ; ил. худож. С. Алимова. – Москва : Худож. лит., 1988. – 399 с. : ил. – (Библиотека советского романа).

ЕЛИЗАВЕТА БОЯРСКАЯ

Ещё одна поклонница Булгакова – Елизавета Боярская. Одной из её любимых книг также является «Мастер и Маргарита». А еще Боярская советует к прочтению «Над пропастью во ржи» Сэлинджера, «Войну и мир» Толстого, «Сто лет одиночества» Маркеса. Ну, а «Евгения Онегина» актриса перечитывала уже несколько раз.

Сэлинджер Дж. Д. «Над пропастью во ржи» / Дж. Д. Сэлинджер. – Москва : ЭКСМО ; Санкт-Петербург : ДОМИНО, 2014. – 332 с. – (Интеллектуальный бестселлер).



В этом романе – дух бунтарства и авантюризма, отвергающий серый скучный мир взрослых. Выйдя в 1951 году, книга сразу же завоевала и почитателей, и противников... чтобы вскоре стать одной из самых запрещаемых в школах и библиотеках США – за «грубый язык» и упоминание о сексе.

НЮША

А вот круг чтения следующей знаменитости вас, скорее всего, удивит. Певицу и автора песен Анну Шурочкину во всей стране знают под псевдонимом Нюша. Найти время для книг артистка может только в отпуске. Иногда она делится ими с фолловерами в соцсетях.

И среди любимых книг Нюши аж два романа Фредерика Бегбедера – французского автора, провокатора, хулигана и скандалиста, чьи книги вызывают у кого-то бурю восторгов, а у кого-то – бурю негодований. Однако фаворитом оказалась не его знаменитая «Любовь живёт три года». Девушка назвала более провокационный бестселлер писателя «99 франков», а также его продолжение «Идеаль».



Бегбедер Ф. 99 Франков / Фредерик Бегбедер ; пер. И. Волевич. – Москва : Азбука, 2015. – 134 с. – (Классика).

Первое произведение об успешном копирайтере Октаве Паранго очень хорошо знакомо российскому читателю, оно уже не раз переиздавалось и раскупалось. Это – остроумная сатира на рекламный бизнес, дерзкое разоблачение

полного превратностей мира, в котором бездарно растрачиваются человеческие ресурсы, в котором все презирают друг друга.

ЧУЛПАН ХАМАТОВА

Палитра читательских интересов следующей актрисы гораздо более богата и разнообразна. Маленькая Чулпан просто обожала читать. А когда она это делала, то не обращала внимания на то, что происходит вокруг. В одно время ее родители даже были обеспокоены тем, что девочка плохо слышит. Став взрослой, Хаматова использует полученные знания для работы с ролями. Ее любимый поэтесса – Марина Цветаева. Книги ей нравятся разные – например, роман «Три товарища» Ремарка Чулпан считает очень атмосферной книгой, которая окрыляет.

Из рассказов Василия Шукшина Хаматова выделяет «Чудика». Из драматургии делает акцент на пьесе Островского «Гроза». Еще актриса любит роман Дины Рубиной «Синдром Петрушки» – его она считает очень кинематографичным. Этот роман – о человеке и кукле, о кукольнике и его взбунтовавшемся творении. Или о самостоятельной личности, которая никак не хотела становится куклой? Автор сумела соединить в своей книге драму, семейный детектив и готический роман.

Рубина Д. Синдром Петрушки / Дина Рубина. – Москва : Эксмо, 2015. – 432 с.

Интересно также, что Чулпан Хаматова любит перечитывать произведения Льюиса Кэрролла.



«Алиса в стране чудес» ее любимая книга, а Алиса – любимая героиня. Знаменитость даже сравнивает себя с ней.

Кэрролл Л. Алиса в Стране чудес: для сред. шк. возраста / Л. Кэрролл ; худож. В. Попова. –

Москва : Искательпресс, 2014. - 94 с. : цв. ил. - (Школьная библиотека).

СВЕТЛАНА ХОДЧЕНКОВА

А вот Светлана Ходченкова любит произведения, наполненные страстью. И одним из таких является роман «Красное и черное» Стендаля. В книге также обсуждаются социальные вопросы, актуальные и в наше время. Если грустно, Светлана предпочитает Эриха Марию Ремарк, а именно «Триумфальная арка». Еще в списке любимых книг Ходченковой повесть Павла Санаева «Похороните меня за плинтусом». В ней рассказывается о нелегкой судьбе маленького мальчика в период перестройки.

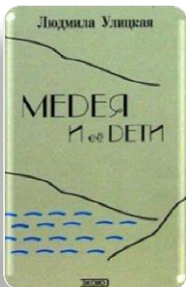
Санаев П. Похороните меня за плинтусом : повесть / Павел Санаев. – Москв : Астрель , АСТ, 2010. – 317 с. : ил.



ТИНА КАНДЕЛАКИ

В отличие от известной актрисы известная ведущая больше всего любит практически противоположное чтение – книгу о женщине, крымской гречанке, которая, в отличие от её одноимённого божества, не убивает, а – наоборот: собирает, объединяет хрупкие семейные связи. Это роман Л.Улицкой «Медя и её дети». Тина считает, что это произведение способно научить любую женщину жизненной мудрости.

Улицкая Л.Е. Медя и её дети : роман / Людмила Улицкая. – Москва : Эксмо, 2007. – 256 с.



РЕНАТА ЛИТВИНОВА

Невероятно женственная и очаровательная актриса оказалась настоящим фанатом рассказа А. Грина «Алые паруса».

Грин А. Алые паруса / Александр Грин. – Москва : Эксмо, 2016. – 640 с. – (Сто главных книг).

Этот прекрасный русский писатель благодаря своей фантазии сумел создать не одно творение, в котором живут благородные рыцари и нежные, хрупкие девушки, ради которых они готовы совершать свои подвиги, где вымышленные миры не кажутся такими уж вымышленными, а добро и любовь в итоге непременно восторжествуют над злом. Таков и роман «Алые паруса», подаривший не одной девушке надежду на то самое «обыкновенное чудо».



Любимые книги голливудских звёзд

Среди зарубежных звезд также находится множество поклонников чтения. Многие из них предпочитают русскую классику или другие достойные книги. Именно шедевры мировой литературы помогают определиться в некоторых ситуациях или просто скоротать время с пользой.

БЕН АФФЛЕК

Жизнь соавтора фильма «Умница Уилл Хантинг» полна взлётов и падений: проблемы с алкоголем и громкие расставания соседствуют с образом хорошего отца и благотворителя. Так же обстоит дело и с карьерой. Наверняка на его полке с наградами стоят два «Оскара» и «Золотые глобусы», а «Золотые малины» хранятся в самом тёмном чулане. Скорее всего, что-то, а любимые книги Бен Аффлек держит неподалёку от почётных наград.

После таких фильмов, как «Армагеддон», «Догма» и «Перл-Харбор», новым витком славы для их звезды послужила

экранизация одноимённого романа Гиллиан Флинн «Исчезнувшая». Он прочитал оригинал и был так впечатлен, что называл его в числе своих книжных рекомендаций. Ему удалось достоверно исполнить роль Ника Данна, чья жена странным образом исчезла.

Бен Аффлек – многодетный отец. Вместе с бывшей женой Дженнифер Гарнер он воспитывает сына и двух дочерей. Актёр всегда старается выкроить время на общение с ними и уделять внимание их образованию. Например, когда средней дочке Серафине было 3 года, они вместе читали книги Диккенса. Сейчас же дети уже достаточно взрослые, чтобы советовать им что-то более взрослое и современное, например «Облачный атлас». Его Аффлек также рекомендовал прочесть всем.



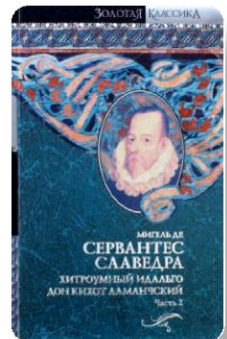
Митчел Д. Облачный атлас / Дэвид Митчел. – Москва : Эксмо, 2007. – 704 с. – (Интеллектуальный бестселлер).

Роман – это мозаика из жизней людей: шесть эпох – шесть историй, и каждая из них – невероятная стилизация под своё время.

АНТонио БАНДЕРАС

Брутальный мачо отдает предпочтение книгам с приключенческим сюжетом. Любимой книгой называет роман «Дон Кихот» Мигеля де Сервантеса.

Сервантес М.де С. Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанский. В 2-х т. Т.2 / М. де Сааведра Сервантес. – Москва : АСТ, 2012. – 640 с. – (Золотая классика).



В ней можно узнать об интересных путешествиях Дон Кихота и его друга Санчо Панса. Современный писатели издают всё новые и новые версии романа. Однако роман Сервантеса остаётся по-прежнему популярен – он посвящен путешествию Дон Кихота и его верного оруженосца Санчо Панса. Что только ни происходило с рыцарем и его слугой во время путешествия. А имена их и верной Дульсины Тобосской, самой прекрасной женщины на свете, по мнению Дон Кихота, стали уже нарицательными. И каждый раз, возвращаясь к роману, каждый из нас открывает для себя всё новые и новые скрытые глубины – философские или литературные...

ДРЮ БЕРРИМОР

Эта представительница знаменитого актерского клана Берриморов, известного ещё театральной Америке XIX века, просто не могла и сама не стать известной актрисой – причём, в буквальном смысле с пелёнок. В списке её любимых книг в том числе и классика (Э.Хемингуэй «Прощай, оружие!», Д.Сэлинджер «Фрэнни и Зуи»).



Но одной из самых любимых звезда позиционирует книгу Виктора Франкла «Человек в поисках смысла».

Франкл В. *Человек в поисках смысла* / Виктор Франкл. – Москва : Прогресс, 1990. – 368 с. – (Библиотека зарубежной психологии).

Это издание австрийского психолога, психиатра и невролога, бывшего узника нацистского концлагеря. Автор рассказывает о том, как он пришел к логотерапии, одному из вариантов экзистенциального анализа. Долгих три года Виктор провел в концлагерях. Все члены его семьи, кроме сестры, умерли в нечеловеческих условиях лагерей или были умерщвлены в газовых камерах. Несмотря на все страшные беды, Франкл не

только сумел сохранить человечность, но и втайне продолжал практиковать, оказывая заключенным психологическую поддержку и предотвращая самоубийства. В концлагере Франкл и пришел к созданию своей методики психологической помощи, заключающейся в поиске смысла человеческого существования.

МЕЛ ГИБСОН

А вот Мэлу Гибсону, в отличие от предыдущей звезды, удалось стать актёром по чистой случайности – его уговорила пойти на пробы сестра. Да и там заметили только лишь потому, что накануне он подрался, а на лице остались следы побоев.

Этот актер, отказывающийся от съемок в фантастических фильмах, сам при этом обожает книги писателя-фантаста Рэя Брэдбери, в особенности «451 градус по Фаренгейту».



Брэдбери Р. 451 градус по Фаренгейту / Рэй Брэдбери. – Москва : Азбука, 2004. – 224 с. – (Классическая зарубежная фантастика).

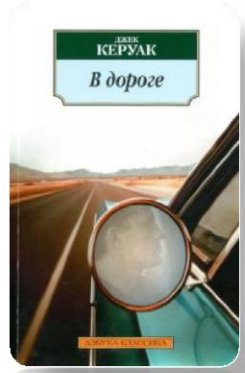
Роман Рэя Брэдбери рассказывает об обществе, в котором все книги, заставляющие человека задуматься о своей жизни, подлежат уничтожению – их обязаны сжечь. Хранение подобных книг является серьезным преступлением, а люди, их читающие, объявляются преступниками. Главный герой романа, пожарный Гай Монтэг (пожарные в истории Рэя сжигают книги), со временем разочаровывается в устоях общества, в котором живет, и уже не относится к своей работе, как к делу во благо человечества. Гай становится изгоем и уходит в подполье к единомышленникам, заучивающим книги наизусть ради их спасения для потомков.

ДЖОННИ ДЕПП

Очередной любимчик женщин – Джонни Депп. Его предпочтения в мире чтения также довольно серьёзны. Например, актер выделяет произведение Джека Керуака «В дороге».

Керуак Дж. В дороге / Джек Керуак ; пер. В.Коган. – Москва : Азбука, 2015. – 384 с. – (Классика)

Её называли книгой-открытием, а автора – писателем-эпохой, писателем-парадоксом. Первый редактор издания любил вспоминать, что более странной рукописи ему не приносили никогда. Книга основана на реальных жизненных историях самого автора. По мере прочтения произведения человек начинает задумываться об истинном смысле своей жизни.



Одна из культовых книг своего времени описывает путешествие главного героя Сала Парадайза (в котором легко угадывается сам автор романа) и его друга Дина Мориарти по американским и мексиканским дорогам. Философия дорожного приключения и невероятные истории случайных попутчиков, когда вместе с новыми городами ты открываешь и понимаешь что-то новое в себе. Подлинные чувства простого человека, который ищет, ошибается, разочаровывается и надеется.

АНДЖЕЛИНА ДЖОЛИ

Надо ли удивляться тому, что Анджелина Джоли, ходячее воплощение женщины-вамп, любит мистические и страшные книги? Да-да, признанная красотка выделяет книгу Брэма Стокера «Дракула». Роман Стокера – очевидная классика жанра, по мотивам которой снято немало фильмов о вампирах. Роман написан в классическом вампирском стиле и полюбился многим поклонникам этого жанра. По ней снят впечатляющий фильм о профессоре, специалисте по оккультизму Ван Хельсинге.



Стокер Б. Дракула / Брэм Стокер ; пер. Т.Красавченко. – Москва : АСТ, 2018. – 512 с. – (Мастера магического реализма).

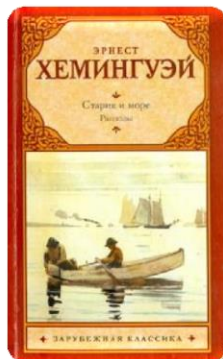
К самому популярному роману о вампирах можно относиться по-разному. Нельзя отрицать одного: вряд ли любая другая книга, будь она написана до или после этой, сравнится с ним по популярности и по влиянию на литературу и киноискусство. Сюжет строится вокруг героев: вампир-аристократа графа Дракулы, его невест, его стряпчего, юриста Джонатана Харкера со своей невестой и неизменного противника, доктора Абрахама Ван Хельсинга.

ЛЕОНАРДО ДИ КАПРИО

Любимый многими женщинами актер отдает предпочтение как современным изданиям, так и нетленной классике. В 2022 году, снимаясь в фильме «Великий Гэтсби», он несколько раз прочел этот роман, написанный Фрэнсисом Скоттом Фицджеральдом. Однако любимым произведением Лео остается «Старик и море» Эрнеста Хемингуэя.

Хемингуэй Э. Старик и море. Рассказы / Эрнест Хемингуэй. – Москва : АСТ, 2014. – 256 с. – (Зарубежная классика).

Повесть о том, как не отступить перед жестокостью мира, как сохранить мужество и достоинство в любой ситуации. Пожилой мужчина, Сантьяго, в яростной схватке борется с самой большой рыбой, встреченной за всю жизнь.

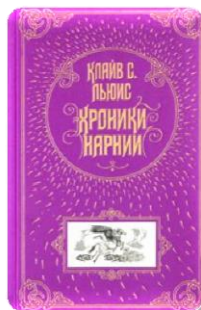


НИКОЛЬ КИДМАН

В фильмографии этой актрисы – самые разные фильмы. Причём, не только о любви и нежности. Есть среди них и мистика, и волшебство, и фантастика. Возможно, потому не стоит удивляться, что любимой своей книгой Николь Кидман назвала «Хроники Нарнии» Клайва Льюиса.

Льюис К. Хроники Нарнии / Клайв Стейплз Льюис. – Москва : Эксмо, 2013. – 888 с. – (Книга в подарок).

Хроники Нарнии – это древние миры и волшебные сказки, это детские впечатления и взрослые размышления. А всё вместе – это семь повестей в жанре фэнтези, которые повествуют об удивительных приключениях четырех детей, Питера, Эдмунда, Сьюзен и Люси, в волшебной стране Нарнии. В этой стране живут говорящие животные, волшебники и волшебницы, борются добрые и злые силы. Первое знакомство детей со страной происходит с помощью обычного платяного шкафа, стоящего в доме у профессора Керка, через который детей впервые попадают в Нарнию, чтобы спасти ее от заклятья злой Белой Колдуньи.



ДЖОРДЖ КЛУНИ

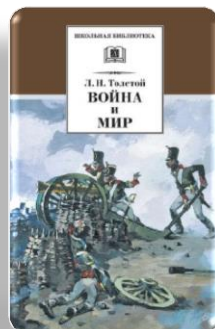
Разве найдётся кто-то, кто не смотрел «Одиннадцать друзей Оушена»? А «Двенадцать..»? «Тринадцать..»? В общем – кто не знает этого брутального мужчину? Но, каким бы брутальным он ни был, читать он всё-таки читает. И любимая книга звезды – это, к нашему удивлению, «Война и мир» Льва Толстого.

Толстой Л. Н. Война и мир : роман / Лев Толстой. – Санкт-Петербург : Азбука. - (Мировая классика).

Т. 1-2. – 2014. – 700 с.

Толстой Л. Н. *Война и мир* : роман / Лев Толстой. – Санкт-Петербург : Азбука. – (Мировая классика).

Т. 3-4. – 2014. – 702 с.



Монуменальное произведение, роман-эпопея, повествующий о войнах против Наполеона, 1805 и 1812 гг. Толстой трудился над этим шедевром долгих шесть лет. Согласно историческим сведениям, он переписывал свой титанический труд 7 раз. В романе описывается более 550 героев, 200 из которых являются историческими лицами. Одна из тех книг, которые не хотелось читать в школе, не ценится подростками из-за слишком сложного и непонятного для детских умов сюжета и чуждых еще детям эмоций взрослых. Что уж там говорить, не все взрослые россияне любят творчество своего соотечественника. А вот зарубежные знаменитости, как ни странно, оценили роман по достоинству, что лишний раз доказывает: творчество Толстого входит в рейтинг отечественных книг, которые обязан прочесть каждый русский.

ДЖИМ КЭРРИ

Ещё один русский классик пришёлся по душе не менее популярной голливудской знаменитости – Джиму Керри. Любимой своей книгой он назвал «Преступление и наказание» Федора Достоевского.



Достоевский Ф.М. Преступление и наказание : роман / Ф.М. Достоевский. – Москва : Эксмо, 2016. – 608 с. – (Библиотека Всемирной Литературы).

История одного преступления, ставящая перед читателем вечный вопрос – имеет ли человек моральное право преступить нравственный закон

ради исполнения благородной цели, ради спасения униженных и утешения слабых, и позволяющая читателю ответить на этот опрос самому. Казалось бы – банальная фабула убийства, совершенного бедным студентом ради денег превращается у Достоевского из обычного детектива в роман, в котором душевное потрясение и психологические метания превосходят всё прочее. Конечно, автор затронул и вопросы любви, и конфликты поколений и разных социальных слоев, и самопожертвование во имя близких, и несовершенство государственного строя – извечные проблемы всех обществ каждой эпохи.

КИРА НАЙТЛИ

Эта актриса – сама нежность и воздушность, она словно сошла с полотен художников XIX века. Потому и неудивительно, что своей любимой книгой она считает «Гордость и предубеждение» Джейн Остен. А ещё – любовь Киры Найтли к этому бессмертному произведению Джейн Остен неудивительна и вполне оправдана ещё и потому, что актриса сыграла одну из главных ролей в его голливудской экранизации.



Остен Д. Гордость и предубеждение : роман / Джейн Остен ; пер. А.Грызунова. – Москва : Эксмо-Пресс, 2017. – 480 с. – (100 главных книг).

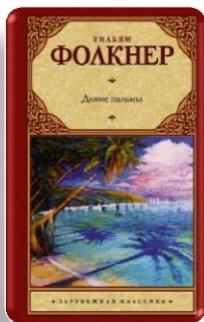
У мистера и миссис Беннет пять дочерей, и главной заботой супружеской четы (преимущественно матери) является устройство их успешных браков. Любовные перипетии, интриги, ревность, благородство. Браки по расчету и по любви, бегство самой юной из сестер Беннет с неподходящим джентльменом. За чтением романа скучно не будет – ведь всё это преподносится с изысканным английским юмором и психологизмом.

САРА ДЖЕССИКА ПАРКЕР

На сегодняшний день Сара Джессика Паркер, которую узнают по всему миру благодаря роли Кэрри Брэдшоу из сериала «Секс в большом городе», продолжает активно сниматься в кино и увлеченно читать книги. С 2017 года актриса является почетным председателем книжного клуба Book Club Central, открытого Американской библиотечной ассоциацией. На сайте регулярно появляются литературные подборки, авторские интервью, вопросы для обсуждения и ссылки на издания, рекомендуемые лично Сарой и другими экспертами. Есть у нее и личный «букстаграм»: его можно найти по хэштегам #sjrbookclub.

Выбирая произведения для своих подписчиков, Паркер ориентируется прежде всего на списки победителей литературных премий и любит советовать громкие новинки. В разные годы в число ее фаворитов попали «Голос» Кристины Далчер, «Белые зубы» Зэди Смит, а также романы «Данбар» Эдварда Сент-Обина и «В скорлупе» Иэна Макьюэна, написанные в рамках проекта Hogarth Shakespeare, «Глубинка» Сары Смарш и «Муза» Джесси Бертон.

ДЖУЛИЯ РОБЕРТС



Джулия Робертс, известная нам по фильмам «Красотка», «Мачеха», «Одиннадцать друзей актриса», снимающаяся и в мелодрамах, и в драмах, и в комедиях, обожает роман Уильяма Фолкнера под названием «Дикие пальмы».

Фолкнер У. Дикие пальмы / Уильям Фолкнер, Москва : АСТ, 2016. – 320 с. – (Зарубежная классика).

Сто такое судьба? Для каждого это – своё. Для мужчины и женщины – это история любви, которая неуклонно приближает их к трагической развязке, ведь они сожгли

за собой все мосты... Судьба каторжника – это наводнение, которое освобождает его из оков заключения, но при этом уносит его, заставляя преодолевать преграду за преградой ради попыток вернуться назад в тюрьму. Две сюжетные линии, две главы – «Дикие пальмы» и «Старик» – чередуются (по словам автора, писались они тоже поочередно).

ДЭНИЭЛ РЭДКЛИФФ



Кто не знает Гарри Поттера? Гарри Поттера знают все. А также Дэниэла Рэдклиффа, который его сыграл. Любимой своей книгой звезда называет роман «Мастер и Маргарита» Михаил Булгаков. Актер не раз признавался в интервью, что благоговееет перед творчеством Булгакова. Рэдклифф даже снялся в экранизации «Записок юного врача». Однако самым любимым его произведением всё же остается мистическая классика – роман «Мастер и Маргарита». По приезду в Москву, актер даже совершил путешествие по следам героев романа: посетил мрачную квартиру и познакомился с ее обитателем – огромным черным котом, до странного смахивающим на Бегемота.

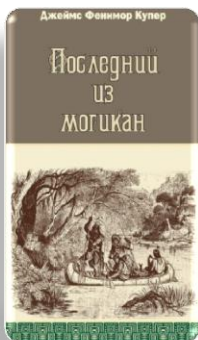
Булгаков М. А. Мастер и Маргарита : роман / М. А. Булгаков ; вступ. ст. П. А. Николаева ; ил. худож. С. Алимова. – Москва : Худож. лит., 1988. – 399 с. : ил. – (Библиотека советского романа).

Шедевр Булгакова являет собой переплетение рассказа о Понтии Пилате и смерти Иешуя Га-Ноцри (Иисуса Христа), написанного неким Мастером, и истории его собственной жизни и любви к прекрасной Маргарите на фоне Москвы 1930-х годов. В современной (для автора) столице сам Князь Тьмы с приспешниками наводит смуту, выявляя в людях их истинный

облик. Обычные москвичи и библейские герои гармонично смешиваются в бессмертном произведении Булгакова, заставляя снова и снова переживать за них и вместе с ними.

СТИВЕН СПИЛБЕРГ

Это продюсер, режиссёр, сценарист, актёр, композитор с украинско-еврейскими корнями предпочитает всё же литературу об истории Америки. Любимая книга звезды – Фенимор Купер «Последний из могикан».



Купер Дж.Ф. Последний из Могикан / Дж.Фенимор Купер. – Москва : Эксмо, 2007. – 672 с. – (Зарубежная классика).

Действие романа переносит нас в британскую колонию в разгар франко-индейской войны 1757 года. Охотник Натти Бампо со своими друзьями-индейцами из племени могикан (Чингачгуком и его сыном Ункасом) пытается спасти двух сестер – дочерей британского командира.

ШАРЛИЗ ТЕРОН

Эта изящная леди предпочитает почитать книги об опасностях и поиске смысла жизни. Её любимая книга – «Дорога» Кормака Маккарти.

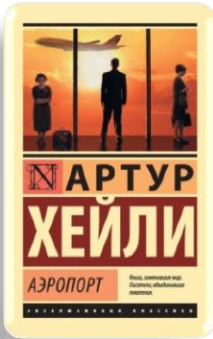
Маккарти К. Дорога / Кормак Маккарти ; пер. Ю.Степаненко. – Москва : Азбука, 2010. – 224 с.

Герои книги (пережившие катастрофу отец и сын) идут по выжженным землям через весь континент, преодолевая на своем пути все мыслимые и немыслимые опасности. Главные вопросы произведения: есть ли смысл в жизни, если нет будущего, стоит ли жить ради детей, относительность понятий добра и зла. Прочитав



роман, читатель сможет понять, что в жизни по-настоящему ценно, а что настолько относительно, что и вовсе не стоит его внимания.

ДЖОН ТРАВОЛТА

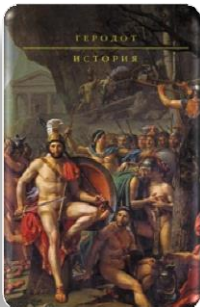


Он снимался в культовых фильмах, но известен и по «плохим» боевикам. И всё же это – Джон Траволта как он есть. И любимую книгу он выбрал не лишь бы какую – роман, вышедший в 1968 году и ставший бестселлером, «Аэропорт» Артур Хейли.

Хейли А. Аэропорт / Артур Хейли. – Москва : АСТ, 2014. – 608 с. – (Эксклюзивная классика).

Действие данного романа разворачивается в январе 1967 года, в пятницу вечером в международном аэропорту имени Линкольна, штат Иллинойс. На протяжении трех дней и трех ночей свирепствует сильный буран, что мешает работе аэродромных служб. Вылеты и прилеты задерживаются, на складах накапливаются грузы, выходит из строя одна из взлетно-посадочных полос, а тысячи пассажиров застряли в залах ожидания. И, ко всему прочему, обострились личные проблемы пассажиров.

БРЮС УИЛЛИС



В отличие от Траволты «Крепкий Орешек» не получил никакой премии за «Криминальное чтение», более того – даже не был номинирован. Собственно, они во многом не схожи. Например – в чтении. Любимой книгой Брюс Уиллис назвал «Историю» Геродота.

Геродот. История / Геродот. – Москва : Эксмо, 2008. – 704 с. – (Гиганты мысли).

С легкой руки Цицерона Геродота принято называть «Отцом истории». И этот титул он носит вполне заслуженно. А вместе с тем «История» Геродота не является историей в современном смысле этого слова. Несмотря на то, что на страницах книги отслеживаются события той эпохи – история греко-персидских войн, – автор попутно делает из нее целую энциклопедию географических, этнографических, естественноисторических и литературных сведений.

РИЗ УИЗЕРСПУН

Риз Уизерспун так же, как и Сара Джессика Паркер, рекомендует книги в инстаграме. А ещё в твиттере и на фейсбуке, под хэштегами #RWBookClub и #ReesesBookClub, можно найти книжные рекомендации бывшей «блондинки в законе». Раз в месяц в сообществе «Reeses Book Club & Hello Sunshine» Риз Уизерспун советует прочесть одну из новинок художественной литературы, запавших ей в душу. Среди них побывали: «Год, когда я всему говорила да» Шонды Раймс, «Кактус» Сары Хейвуд, «Опасная находка» Кэтрин Стедман и «Правила магии» Элис Хоффман. К тому же, ходят слухи, что благодаря усилиям Уизерспун вскоре будет экранизирован дебютный роман Делии Оуэнс «Где поют раки».

ЭММА УОТСОН

Умница, красавица... а порой и чуточку позёрша. Звезда фильмов о Гарри Поттере просто не может сесть и тихо прочесть книгу, как все люди. Ей обязательно надо всем об этом сообщить. А то ведь папарацци не поймут, что она заслуженно получила роль читающей умницы Белль. И таких фото у мисс Уотсон уже не один десяток! Впрочем, выбор книг у нее неплохой: обязательно труды Пулитцеровских или Нобелевских лауреатов. В числе любимых

книг Эммы произведение Карлоса Руиса Сафона «Тень ветра». Также она особо выделяет интеллектуальный бестселлер Исигуаро.



Любимая книга звезды: Кадзуо Исигуаро «Остаток дня»

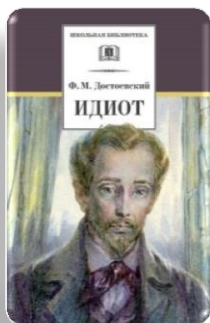
Исигуаро К. Остаток дня / Кадзуо Исигуаро. – Москва : Эксмо, 2020. – 304 с. – (Интеллектуальный детектив).

Главный герой романа – дворецкий Стивенс. Почти всю свою жизнь он проработал в доме лорда Дарлингтона, а теперь служит у богатого американца, Фаррадея. По дороге на встречу с бывшей экономкой, мисс Кентон, Стивенс вспоминает о своем прошлом. Именно благодаря успеху данного бестселлера, Исигуаро стал лауреатом Нобелевской премии.

Да, к чести Эммы будь сказано – в 2016 году она даже запустила свой книжный клуб. Работая в ООН, Эмма познакомилась с множеством книг, посвященных женщинам из разных стран и эпох, и решила поделиться этим знанием с другими. Проект получил название «Наша общая полка» (Our shared shelf). Каждые два месяца участникам предлагается прочесть одно достаточно объемное или два коротких произведения, так или иначе связанных с равенством полов, а потом у них появляется возможность обсудить прочитанное.

ДЭВИД ШВИММЕР

Говоришь «Дэвид Швиммер» - подразумеваешь в первую очередь сериал «Друзья», а уж затем и все остальные его роли... А вот интересно, откуда у этого американского актёра из еврейской семьи такое пристрастие к русской классике? Впрочем, должно быть, отсюда же, откуда и у всех остальных вышеперечисленных голливудских звёзд. Любимой своей книгой он назвал роман Ф.Достоевского «Идиот».



Достоевский Ф.М. Идиот / Ф.М.Достоевский. – Москва : Дет. лит., 2020. – 862 с. – (Школьная библиотека).

Роман о «положительно прекрасном человеке», почти идеальном, который пытается любить ближнего, как самого себя. И...об изначальной обреченности этих попыток. Почему? Возможно, потому что благородство, доброта и наивность всегда обречены? Или это просто так кажется? А,

быть может, это зависит от общества, в котором они проявляются?

Как видите, даже актеры и общественные деятели находят в своем плотном графике время для прочтения достаточно интересных произведений. Иногда книги напрямую зависят от их темперамента, в иных случаях удивляют своим названием. Поэтому советуем и вам проводить как можно больше свободного времени с пользой, ведь известно, что чтение расширяет словарный запас, обогащает душу, поднимает планку интеллекта.

Главный библиограф
МКУК МЦРБ им.П.Г.Ивотского
Краснопереконского района:

О.Калиниченко

2022 г.